



Selasar Sunaryo Art Space (SSAS)  
mempersembahkan:

# Afternoon Tea #32 Wot Batu – It's Here Now!

© Selasar Sunaryo Art Space, 2022



### Afternoon Tea #32: Wot Batu – It's Here Now!

Pustaka Selasar Sunaryo Art Space (SSAS) bekerjasama dengan Fotolisis, dengan bangga mempersembahkan Seri Diskusi Afternoon Tea #32: WOT BATU - It's Here Now! bersama pembicara Sunaryo dan Yuswadi Saliya, serta Sarah Ginting selaku moderator.

Skenografi "Wot Batu" memperspektifkan garis per garis, yang dikelola Pak Sunaryo dengan ketelitian luar biasa. Detail-detailnya unpretentious, 'bersahaja tak mengingkari' karakter asli setiap bebatuan, tetumbuhan, ataupun elemen arsitektural lainnya. Disokong teknik konstruksi yang mumpuni, "fungsi estetika" pun optimal disampirkan membumi dalam rupa semesta. Alhasil, persatuan ruang mikro dan makro "Wot Batu" selaras menjembatani estetika dengan kenyamanan.

Maka tak berlebihan, bila disebut "Wot Batu" menyenirupakan (baca: merayakan) keluangan rasa terhadap pikiran, di tengah-tengah gegap gempita dunia kontemporer yang terobsesi dengan segala pencarian eksistensi. Keluangan yang menginterupsi era di mana kesadaran manusia urban lazim menafikan semesta, akibat pikiran sibuk menelaah kausalitas. Tak heran, "Wot Batu" menyuguhkan keistimewaan. Selain kerumitan pengerjaannya yang membutuhkan waktu tiga tahun dan kelugasannya mengintisarikan siklus tak terputus dari ketidakterhinggaan alam raya, situs ini juga mengingatkan manusia hanyalah pengunjung sementara. Inilah ikhtiar berkesenian yang hendak diwariskan Pak Sunaryo, seniman besar Indonesia kepada tanah airnya.

### Tentang Afternoon Tea

Sejak diresmikan pada tahun 2008, Pustaka Selasar menjalankan fungsinya sebagai tempat penyimpanan arsip program SSAS. Dengan jumlah koleksi lebih dari 3.000 buku dengan kategori seni rupa, desain, arsitektur, fotografi dan sastra, Pustaka Selasar menyelenggarakan diskusi ini untuk memperkenalkan koleksinya kepada publik.

## **Selasar Sunaryo Art Space**

Selasar Sunaryo Art Space (SSAS) adalah sebuah ruang dan organisasi nirlaba yang bertujuan mendukung pengembangan praktik dan pengkajian seni dan kebudayaan visual di Indonesia. Didirikan pada tahun 1998 oleh Sunaryo, dengan arahan dan dukungan dari Yayasan Selasar Sunaryo, fokus utama SSAS adalah pada program dan kegiatan seni rupa kontemporer yang berorientasi pada edukasi publik, melalui pameran koleksi tetap, juga pameran-pameran tunggal atau bersama yang menampilkan karya-karya para seniman muda dan senior, dari Indonesia maupun mancanegara.

## **SAGlarchitects**

Biro Konsultan SAGlarchitects, didirikan secara resmi oleh Sarah Ginting pada Januari 2007, yang semula diawali dengan bentuk komunitas pewadiah arsitek dan seniman Bandung sejak tahun 2004. Selain mengerjakan perencanaan dan pelaksana pembangunan proyek-proyek arsitektur dan interior, biro ini juga berkecimpung di bidang penelitian desain dan pengayaan seni.

Untuk informasi lebih lanjut, mohon hubungi:

**Adytia Negara**  
Program Manager  
selasarsunaryo@gmail.com  
0817 9854 624